Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств имени В.В. Ковалева» муниципального
образования «Город Саратов»

Утверждено
приказом от 30.12.2016 № 138 ОД

Директор

_____ О.И. Гусева

Положение
о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации учащихся

Принято Методическим советом
протокол № 02 от 26.12.2016

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и срокам их освоения, устанавливаемыми Министерством культуры Российской Федерации по согласованию с Министерством образования и науки Российской Федерации (далее ФГТ).

1.2. Настоящее Положение устанавливает формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся в МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Ковалева» МО «Город Саратов» (далее Школа) при реализации дополнительных общеобразовательных программ: дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.

При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств формы и периодичность текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся устанавливаются настоящим Положением в соответствии с учебными планами, разработанными на основании ФГТ и утвержденными директором школы.

1.3. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация учащихся являются средствами оценки качества реализации образовательных программ.

2. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости

2.1. Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, за исключением письменных работ, подготовленных учащимися самостоятельно в виде домашних заданий – рефераты, сообщения по учебным предметам: история хореографического искусства, история изобразительного искусства, история театрального искусства, художественное слово, техника речи.

2.2. Средствами текущего контроля успеваемости являются:
- письменная контрольная работа;
- устный опрос;
- тестирование;
- академический концерт;
- прослушивание;
- технический зачет;
- просмотр учебно-творческих работ.

2.3. На основании результатов текущего контроля успеваемости по каждому изучаемому учебному предмету по окончании каждой четверти учебного года выставляются оценки.

2.4. Письменные контрольные работы, устные опросы, тестирование и технические зачеты проводятся непосредственно преподавателями, ведущими учебный предмет.

Академические концерты, прослушивания, просмотры учебно-творческих работ проводятся в присутствии других преподавателей предметного отделения.

3. Формы, периодичность и порядок промежуточной аттестации

3.1. Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией учащихся.

3.2. Промежуточная аттестация проводится с целью определения:

- качества реализации образовательных программ;
- качества теоретической и практической подготовки обучающегося по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения, либо по завершении обучения.

3.3. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов.

3.4. Контрольные уроки, зачеты и экзамены в зависимости от вида и направленности реализуемой образовательной программы могут проходить в следующих видах:

- академический концерт;
- прослушивание концертных номеров, концертных программ;
- письменная работа: тестирование, музыкальный диктант, музыкальная викторина, викторина на знание музыкального материала, викторина на знание балетного наследия, викторина на знание произведений изобразительного искусства;
- слуховой анализ;
- устный опрос;
- прослушивание творческих заданий;
- просмотр: творческих работ, выставок, сценических работ, театральных постановок, концертных номеров, концертных программ, выученных упражнений, выученных элементов обязательных народных танцев, обязательных программных танцев, обязательных народных танцев, экзерсисов у станка и на середине зала;
- презентация самостоятельной письменной работы.

3.5. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет:

- при реализации дополнительных общеразвивающих программ - на завершающих 4 четверть учебного года учебных занятиях;
- при реализации дополнительных предпрофессиональных программ – на завершающих 1 и 2 полугодия учебных занятиях.

Экзамены, как форма промежуточной аттестации, проводятся в 4 четверти учебного года за пределами аудиторных учебных занятий.

3.6. Для проведения промежуточной аттестации создаются комиссии, состав которых утверждается приказом директора.

3.7. В случае особой значимости учебного предмета, изучаемого более одного учебного года, возможно проведение промежуточной аттестации по данному учебному предмету в конце каждого учебного года.

3.8. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ предусматривает проведение для учащихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам.

3.9. Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации по всем реализуемым школой дополнительным общеразвивющим и дополнительным предпрофессиональным программам определены в приложениях №1-№21 к настоящему Положению.

3.10. При проведении промежуточной аттестации качество подготовки учащегося оценивается по пятибалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), 1(неудовлетворительно).

Результаты промежуточной аттестации по каждому учебному предмету фиксируются:

- при проведении контрольных уроков - в журнале посещаемости и успеваемости учащихся, в журнале групповых учебных занятий;
- при проведении зачетов – в книге учета текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся каждого предметного отделения;
- при проведении экзаменов – в персональных листах регистрации оценки уровня подготовки учащихся по показателям

3.11. Критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости учащихся разрабатываются Методическим советом школы и утверждаются приказом директора.

3.12. Для аттестации учащихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются преподавателями, ведущими учебный предмет, обсуждаются на заседаниях предметных отделений и утверждаются Методическим советом школы.

3.13. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ по завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

При реализации дополнительных общеразвивающих программ по завершении изучения учебных предметов оценка, заносимая в свидетельство об обучении, выставляется по итогам промежуточной аттестации и четвертных оценок выпускного класса (средний балл).

3.14. В случае несогласия с оценкой, выставляемой по результатам промежуточной аттестации, родители (законные представители) учащегося вправе обратиться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.

4. Ликвидация академической задолженности

4.1. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

4.2. Учащиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность.

4.3. Учащиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более двух раз в сроки, установленные решением Педагогического совета, в пределах одного года с момента образования академической задолженности.

В указанный период не включается время болезни учащегося.

4.4. Учащиеся, имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

Учащиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам, могут быть освобождены от прохождения промежуточной аттестации приказом директора на основании решения Педагогического совета.

4.5. Учащиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности, с согласия их родителей (законных представителей) оставляются на повторный год обучения, в случае несогласия - отчисляются из школы, как не выполнившие обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана.

Приложение №1
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Инструментальное исполнительство»

(срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	специальность	зачет экзамен	академический концерт прослушивание концертных программ	1-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
2.	сольфеджио	контрольный урок зачет экзамен	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический, гармонический диктант), устный опрос по билетам	1, 2 и 4 год обучения (4 четверть) 3 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
3.	хор	контрольный урок	прослушивание концертных номеров	4 четверть каждого года обучения	5

* изучение учебного предмета «хор» может быть завершено в любом году обучения на основании решения Педагогического совета в случаях мутации голоса учащегося, при наличии иных противопоказаний, подтвержденных медицинским документом.

Приложение № 2
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства **«Фортепиано»**
(срок обучения – 7 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	фортепиано	зачет экзамен	академический концерт прослушивание концертных программ	1-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
2.	ансамбль	зачет	академический концерт	4, 5 год обучения (4 четверть)	5
3.	аккомпанемент	зачет	академический концерт	6,7 год обучения (4 четверть)	7
4.	творческое музицирование	зачет	прослушивание творческих заданий (чтение с листа, подбор по слуху и т.п.)	1,2,3 год обучения (4 четверть)	3
5.	хор	контрольный урок	прослушивание концертных номеров	4 четверть каждого года обучения	7*
6.	сольфеджио	контрольный урок зачет экзамен	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический, гармонический диктант), устный опрос по билетам	1, 2, 3,5, 6 год обучения (4 четверть) 4 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
7.	музыкальная литература	зачет экзамен	письменная работа (музыкальная викторина, тестирование)	4- 6 годы обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7

* изучение учебного предмета «хор» может быть завершено в любом году обучения на основании решения Педагогического совета в случаях мутации голоса учащегося, при наличии иных противопоказаний, подтвержденных медицинским документом.

Приложение № 3
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Инструментальное исполнительство»

(срок обучения – 7лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	специальность	зачет экзамен	академический концерт прослушивание концертных программ	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
2.	сольфеджио	контрольный урок зачет экзамен	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический, гармонический диктант), устный опрос по билетам	1, 2, 3, 5 и 6 год обучения (4 четверть) 4 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
3.	хор	контрольный урок	прослушивание концертных номеров	4 четверть каждого года обучения	7

* изучение учебного предмета «хор» может быть завершено в любом году обучения на основании решения Педагогического совета в случаях мутации голоса учащегося, при наличии иных противопоказаний, подтвержденных медицинским документом.

Приложение № 4
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства **«Фортепиано»**
(срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	фортепиано	зачет экзамен	академический концерт прослушивание концертных программ	1- 4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
2.	ансамбль	зачет	академический концерт	2, 3 год обучения (4 четверть)	3
3.	аккомпанемент	зачет	академический концерт	4, 5 год обучения (4 четверть)	5
4.	творческое музицирование	зачет	прослушивание творческих заданий (чтение с листа, подбор по слуху и т.п.)	1 года обучения (4 четверть)	1
5.	хор	контрольный урок	прослушивание концертных номеров	4 четверть каждого года обучения	5*
6.	сольфеджио	контрольный урок зачет экзамен	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический, гармонический диктант), устный опрос по билетам	1,2 и 4 год обучения (4 четверть) 3 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
7.	музыкальная литература	зачет экзамен	письменная работа (музыкальная викторина, тестирование)	2- 4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5

* изучение учебного предмета «хор» может быть завершено в любом году обучения на основании решения Педагогического совета в случаях мутации голоса учащегося, при наличии иных противопоказаний, подтвержденных медицинским документом.

Приложение № 5
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Струнные инструменты» (скрипка)

(срок обучения – 7 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	скрипка	зачет экзамен	академический концерт прослушивание концертных программ	1-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
2.	ансамбль	контрольный урок зачет	академический концерт	2-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
3.	общее фортепиано	контрольный урок зачет	академический концерт	2-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
4.	хор	контрольный урок	прослушивание концертных номеров	4 четверть каждого года обучения	7*
5.	сольфеджио	контрольный урок зачет экзамен	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический диктант, гармонический диктант), устный опрос по билетам	1, 2, 3,5, 6 год обучения (4 четверть) 4 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
6.	музыкальная литература	зачет экзамен	письменная работа (музыкальная викторина, тестирование)	4-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
7.	творческое музицирование	зачет	прослушивание творческих заданий	1 год обучения (4 четверть)	1

* изучение учебного предмета «хор» может быть завершено в любом году обучения на основании решения Педагогического совета в случаях мутации голоса учащегося, при наличии иных противопоказаний, подтвержденных медицинским документом.

Приложение № 6
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Народные инструменты» (балалайка)

(срок обучения – 7 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	балалайка	зачет экзамен	академический концерт академический концерт	1-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
2.	ансамбль	контрольный урок зачет	академический концерт	2-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
3.	общее фортепиано	контрольный урок зачет	академический концерт академический концерт	2-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
4.	хор	контрольный урок	прослушивание концертных номеров	4 четверть каждого года обучения	7*
5.	сольфеджио	контрольный урок зачет экзамен	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический диктант, гармонический диктант), устный опрос по билетам	1, 2, 3,5, 6 год обучения (4 четверть) 4 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
6.	музыкальная литература	зачет экзамен	письменная работа (музыкальная викторина, тестирование)	4-6 годы обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
7.	творческое музицирование	зачет	прослушивание творческих заданий	1 год обучения (4 четверть)	1

* изучение учебного предмета «хор» может быть завершено в любом году обучения на основании решения Педагогического совета в случаях мутации голоса учащегося, при наличии иных противопоказаний, подтвержденных медицинским документом.

Приложение № 7
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Народные инструменты» (аккордеон)

(срок обучения - 7 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	аккордеон	зачет экзамен	академический концерт прослушивание концертных программ	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
2.	ансамбль	контрольный урок зачет	академический концерт академический концерт	2- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
3.	общее фортепиано	контрольный урок зачет	академический концерт академический концерт	2- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
4.	хор	контрольный урок	прослушивание концертных номеров	4 четверть каждого года обучения	7*
5.	сольфеджио	контрольный урок зачет экзамен	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический диктант, гармонический диктант), устный опрос по билетам	1, 2, 3,5, 6 год обучения (4 четверть) 4 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
6.	музыкальная литература	зачет экзамен	письменная работа (музыкальная викторина, тестирование)	4 - 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
7.	творческое музицирование	зачет	прослушивание творческих заданий	1 год обучения (4 четверть)	1

* изучение учебного предмета «хор» может быть завершено в любом году обучения на основании решения Педагогического совета в случаях мутации голоса учащегося, при наличии иных противопоказаний, подтвержденных медицинским документом.

Приложение № 8
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Народные инструменты» (аккордеон)

(срок обучения - 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	аккордеон	зачет экзамен	академический концерт академический концерт	1-4 годы обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
2.	ансамбль	контрольный урок зачет	академический концерт академический концерт	2-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
3.	общее фортепиано	контрольный урок зачет	академический концерт академический концерт	2-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
4.	хор	контрольный урок	прослушивание концертных номеров	4 четверть каждого года обучения	5 *
5.	сольфеджио	контрольный урок зачет экзамен	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический диктант, гармонический диктант), устный опрос по билетам	1,2 и 4 годы обучения (4 четверть) 3 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
6.	музыкальная литература	зачет экзамен	письменная работа (музыкальная викторина, тестирование)	2 - 4 годы обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
7.	творческое музицирование	зачет	прослушивание творческих заданий	1 год обучения (4 четверть)	1

* изучение учебного предмета «хор» может быть завершено в любом году обучения на основании решения Педагогического совета в случаях мутации голоса учащегося, при наличии иных противопоказаний, подтвержденных медицинским документом.

Приложение № 9
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Народные инструменты» (гитара)

(срок обучения – 7 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	гитара	зачет экзамен	академический концерт академический концерт	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
2.	ансамбль	контрольный урок зачет	академический концерт академический концерт	2- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
3.	общее фортепиано	контрольный урок зачет	академический концерт академический концерт	2- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
4.	хор	контрольный урок	прослушивание концертных номеров	4 четверть каждого года обучения	7*
5.	сольфеджио	контрольный урок зачет экзамен	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический диктант, гармонический диктант), устный опрос по билетам	1, 2, 3,5, 6 год обучения (4 четверть) 4 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
6.	музыкальная литература	зачет экзамен	письменная работа (музыкальная викторина, тестирование)	4- 6 годы обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
7.	творческое музицирование	зачет	прослушивание творческих заданий	1 год обучения (4 четверть)	1

* изучение учебного предмета «хор» может быть завершено в любом году обучения на основании решения Педагогического совета в случаях мутации голоса учащегося, при наличии иных противопоказаний, подтвержденных медицинским документом.

Приложение № 10
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Народные инструменты» (гитара)

(срок обучения - 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	гитара	зачет экзамен	академический концерт академический концерт	1-4 годы обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
2.	ансамбль	контрольный урок зачет	академический концерт академический концерт	2-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
3.	общее фортепиано	контрольный урок зачет	академический концерт академический концерт	2-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
4.	хор	контрольный урок	прослушивание концертных номеров	4 четверть каждого года обучения	5*
5.	сольфеджио	контрольный урок зачет экзамен	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический диктант, гармонический диктант), устный опрос по билетам	1, 2 и 4 годы обучения (4 четверть) 3 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
6.	музыкальная литература	зачет экзамен	письменная работа (музыкальная викторина, тестирование)	2 - 4 годы обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
7.	творческое музицирование	зачет	прослушивание творческих заданий	1 год обучения (4 четверть)	1

* изучение учебного предмета «хор» может быть завершено в любом году обучения на основании решения Педагогического совета в случаях мутации голоса учащегося, при наличии иных противопоказаний, подтвержденных медицинским документом.

Приложение № 11
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Музыкальный фольклор»

(срок обучения – 7 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	фольклорный ансамбль	зачет экзамен	прослушивание концертных программ прослушивание концертных программ	1-6 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	7*
2.	вокал	зачет экзамен	прослушивание сольных концертных номеров экзамен	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
3.	сольфеджио	контрольный урок зачет экзамен	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический диктант, гармонический диктант), устный опрос по билетам	1, 2, 3, 5 и 6 год обучения (4 четверть) 4 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7

* прослушивание концертных программ по учебному предмету «фольклорный ансамбль» и просмотр концертных программ по учебному предмету «фольклорная хореография» проводится одновременно, оценки выставляются отдельно по каждому учебному предмету.

Приложение № 12
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Музыкальный фольклор»

(срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	фольклорный ансамбль	зачет экзамен	прослушивание концертных программ прослушивание концертных программ	1-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5*
2.	вокал	зачет экзамен	прослушивание сольных концертных номеров экзамен	1- 4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
3.	сольфеджио	контрольный урок зачет экзамен	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический диктант, гармонический диктант), устный опрос по билетам	1, 2 и 4 год обучения (4 четверть) 3 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5

* прослушивание концертных программ по учебному предмету «фольклорный ансамбль» и просмотр концертных программ по учебному предмету «фольклорная хореография» проводится одновременно, оценки выставляются отдельно по каждому учебному предмету.

Приложение № 13
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Музыкальный фольклор»

(срок обучения – 7 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	фольклорный ансамбль	зачет экзамен	прослушивание концертных программ прослушивание концертных программ	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7*
2.	музыкальный инструмент	контрольный урок зачет	академический концерт академический концерт	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
3.	фольклорная хореография	зачет экзамен	просмотр концертных программ просмотр концертных программ	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7*
4.	вокал	зачет экзамен	прослушивание сольных концертных номеров	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
5.	народное творчество	контрольный урок зачет	тестирование, викторина на знание музыкального материала тестирование, викторина на знание музыкального материала	4- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
6.	сольфеджио	контрольный урок зачет экзамен	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический диктант, гармонический диктант), устный опрос по билетам	1 -3, 5, 6 год обучения (4 четверть) 4 год обучения (4 четверть) 7год обучения (4 четверть)	7

* прослушивание концертных программ по учебному предмету «фольклорный ансамбль» и просмотр концертных программ по учебному предмету «фольклорная хореография» проводится одновременно, оценки выставляются отдельно по каждому учебному предмету.

Приложение № 14
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Вокальное исполнительство»

(срок обучения - 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	специальность	зачет экзамен	академический концерт академический концерт	1-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
2.	сольфеджио	контрольный урок зачет экзамен	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический диктант, гармонический диктант), устный опрос по билетам	1, 2, 4 год обучения (4 четверть) 3 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
3.	хор	контрольный урок	прослушивание концертных номеров	4 четверть каждого года обучения	5*

* изучение учебного предмета «хор» может быть завершено в любом году обучения на основании решения Педагогического совета в случаях мутации голоса учащегося, при наличии иных противопоказаний, подтвержденных медицинским документом.

Приложение №15
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Вокальное исполнительство»

(срок обучения - 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	академическое пение	зачет экзамен	академический концерт академический концерт	1-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
2.	фортепиано	контрольный урок зачет	академический концерт академический концерт	1-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
3.	сольфеджио	контрольный урок зачет экзамен	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический диктант, гармонический диктант), устный опрос по билетам	1, 2, 4 год обучения (4 четверть) 4 четверть 3 года обучения 5 год обучения (4 четверть)	5
4.	музыкальная литература	зачет экзамен	письменная работа (музыкальная викторина, тестирование)	2 -4 годы обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
5.	хор	контрольный урок	прослушивание концертных номеров	4 четверть каждого года обучения	5*

* изучение учебного предмета «хор» может быть завершено в любом году обучения на основании решения Педагогического совета в случаях мутации голоса учащегося, при наличии иных противопоказаний, подтвержденных медицинским документом.

Приложение № 16
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства **«Живопись»**
(срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	рисунок	зачет экзамен	просмотр творческих работ просмотр творческих работ	1-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
2.	живопись	зачет экзамен	просмотр творческих работ просмотр творческих работ	1-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
3.	композиция	зачет экзамен	просмотр творческих работ просмотр творческих работ	1-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
4.	технология	зачет экзамен	просмотр творческих работ просмотр творческих работ	1-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
5.	история изобразительного искусства	контрольный урок экзамен	тестирование на знание программного материала	1-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5

Приложение №17
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства **«Живопись»**
(срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	рисунок	зачет экзамен	просмотр творческих работ просмотр творческих работ	1-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
2.	живопись	зачет экзамен	просмотр творческих работ просмотр творческих работ	1-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
3.	композиция	зачет экзамен	просмотр творческих работ просмотр творческих работ	1-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
4.	предмет по выбору	зачет экзамен	просмотр творческих работ просмотр творческих работ	1-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
5.	история изобразительного искусства	контрольный урок экзамен	тестирование презентация самостоятельной письменной работы	1-4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5

Приложение №18
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства

«Живопись»

(срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежу-точной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета	Наличие итоговой аттеста-ции
1.	рисунок	зачет экзамен	просмотр творческих работ просмотр творческих работ	каждое полугодие каждого года обучения, за исключением 2 полугодия 5 года обучения 2 полугодие 5 года обучения	5	_
2.	живопись	зачет экзамен	просмотр творческих работ просмотр творческих работ	каждое полугодие каждого года обучения, за исключением 2 полугодия 5 года обучения 2 полугодие 5 года обучения	5	_
3.	композиция станковая	зачет **экзамен**	просмотр творческих работ просмотр творческих работ	каждое полугодие каждого года обучения, за исключением 2 полугодия 5 года обучения 2 полугодие 5 года обучения	5	+
4.	цветоведение	зачет	просмотр творческих работ	каждое полугодие 1 года обучения	1	_
5.	технология	зачет экзамен	просмотр творческих работ просмотр творческих работ	каждое полугодие 2, 3, 4 и 5 года обучения, за исключением 2 полугодия 5 года обучения 2 полугодие 5 года обучения	5	_
6.	беседы об искусстве	зачет	письменная работа	каждое полугодие 1 года обучения	1	_
7.	история изобрази-тельного искусства	зачет **экзамен**	письменная работа письменная работа	каждое полугодие 2, 3, 4 и 5 года обучения, за исключением 2 полугодия 5 года обучения 2 полугодие 5 года обучения	5	+
8.	пленэр	зачет	просмотр творческих работ	каждое полугодие 2, 3, 4 и 5 года обучения	5	-

Приложение № 19
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области киноискусства

«Искусство кино»

(срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	мастерство режиссера	зачет экзамен	просмотр творческих работ	1-4 год обучения (4четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5*
2.	монтаж	зачет экзамен	тестирование на знание программного материала	1-4 год обучения (4четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5*
3.	история киноискусства	контрольный урок зачет	тестирование на знание программного материала	3,4 годы обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5

Приложение № 20
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области театрального искусства

«Искусство театра»

(срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	актерское мастерство	зачет экзамен	просмотр сценических работ просмотр театральной постановки	1-4 год обучения (4четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5*
2.	сценическая практика	зачет экзамен	просмотр сценических работ	1-4 год обучения (4четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5*
3.	история театрального искусства	контрольный урок зачет	тестирование на знание программного материала	3,4 годы обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
4.	техника речи	зачет	просмотр сценических работ	4 четверть каждого года обучения	5**
5.	художественное слово	зачет	просмотр сценических работ	4 четверть каждого года обучения	5**

* просмотр сценических работ по учебным предметам «актерское мастерство» и «сценическая практика» проводится одновременно, оценки выставляются отдельно по каждому учебному предмету.

* * просмотр сценических работ по учебным предметам «техника речи» и «художественное слово» проводится одновременно, оценки выставляются отдельно по каждому учебному предмету.

Приложение № 21
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области театрального искусства

«Искусство театра»

(срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	актерское мастерство	зачет экзамен	просмотр сценических работ просмотр театральной постановки	1-4 год обучения (4четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5*
2.	сценическая практика	зачет экзамен	просмотр сценических работ	1-4 год обучения (4четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5*
3.	история театрального искусства	контрольный урок зачет	тестирование на знание программного материала	3,4 годы обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
4.	техника речи	зачет	просмотр сценических работ	4 четверть каждого года обучения	5**
5.	художественное слово	зачет	просмотр сценических работ	4 четверть каждого года обучения	5**
6.	танец	зачет	просмотр выученных упражнений, обязательных программных танцев	4 четверть каждого года обучения	5

* просмотр сценических работ по учебным предметам «актерское мастерство» и «сценическая практика» проводится одновременно, оценки выставляются отдельно по каждому учебному предмету.

* * просмотр сценических работ по учебным предметам «техника речи» и «художественное слово» проводится одновременно, оценки выставляются отдельно по каждому учебному предмету.

Приложение № 22
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество» (классический танец)

(срок обучения - 7 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	классический танец	зачет экзамен	просмотр экзерсисов у станка и на середине зала	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
2.	гимнастика	зачет	просмотр выученных упражнений	каждый год обучения (4 четверть)	7*
3.	сценическая практика	зачет экзамен	просмотр концертных номеров	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7 *
4.	история хореографического искусства	контрольный урок зачет	тестирование, викторина на знание балетного наследия тестирование, викторина на знание балетного наследия	5- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7

Приложение №23
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество» (классический танец)

(срок обучения - 7 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	классический танец	зачет экзамен	просмотр экзерсисов у станка и на середине зала	1-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
2.	народно-сценический танец	зачет экзамен	просмотр экзерсисов у станка и на середине зала, концертных номеров и обязательных программных танцев	4-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7*
3.	историко-бытовой	зачет экзамен	просмотр экзерсисов у станка и на середине зала, концертных номеров и обязательных программных танцев	3-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7*
4.	сценическая практика	зачет экзамен	просмотр концертных номеров и обязательных программных танцев	3-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7 *
5.	история хореографического искусства	контрольный урок зачет	тестирование, викторина на знание балетного наследия тестирование, викторина на знание балетного наследия	5-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
6.	музыкальная грамота	контрольный урок зачет	тестирование, викторина на знание музыкального материала	3-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
7.	музыкальный инструмент	контрольный урок зачет	академический концерт академический концерт	1-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
8.	ритмика	зачет экзамен	просмотр выученных упражнений и концертных номеров	1 год обучения (4 четверть) 2 год обучения (4 четверть)	2

* просмотр концертных номеров и обязательных программных танцев по учебным предметам «народно-сценический танец» и «историко-бытовой танец» проводится одновременно с учебным предметом «сценическая практика», оценки выставляются отдельно по каждому учебному предмету.

Приложение №24
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество» (эстрадные танцы)

(срок обучения – 7 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	современный танец	зачет экзамен	просмотр концертных номеров просмотр концертных номеров	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7*
2.	классический танец	зачет экзамен	просмотр экзерсисов у станка и на середине зала, концертных номеров и обязательных программных танцев	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
3.	народно-сценический танец	зачет экзамен	просмотр выученных элементов обязательных народных танцев просмотр концертных номеров и обязательных программных танцев	4- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
4.	сценическая практика	зачет экзамен	просмотр концертных номеров просмотр концертных номеров	3- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7*
5.	история хореографического искусства	контрольный урок зачет	тестирование, викторина на знание балетного наследия	5- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
6.	музыкальная грамота	контрольный урок зачет	тестирование, викторина на знание музыкального материала	3- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
7.	музыкальный инструмент	контрольный урок зачет	академический концерт	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
8.	ритмика	зачет экзамен	просмотр выученных упражнений и концертных номеров	1 год обучения (4 четверть) 2 год обучения (4 четверть)	2
9.	гимнастика	зачет	просмотр выученных упражнений	1- 7 год обучения (4 четверть)	7

* - просмотр концертных номеров по учебным предметам «современный танец» и «сценическая практика» проводится одновременно, оценки выставляются отдельно по каждому учебному предмету.

Приложение №25
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество» (эстрадные танцы)

(срок обучения – 7 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	современный танец	зачет экзамен	просмотр концертных номеров просмотр концертных номеров	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7*
2.	классический танец	зачет экзамен	просмотр экзерсисов у станка и на середине зала, концертных номеров и обязательных программных танцев	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
3.	сценическая практика	зачет экзамен	просмотр концертных номеров просмотр концертных номеров	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7*
4.	гимнастика	зачет	просмотр выученных упражнений	4 четверть каждого года обучения	7

* - просмотр концертных номеров по учебным предметам «современный танец» и «сценическая практика» проводится одновременно, оценки выставляются отдельно по каждому учебному предмету.

Приложение №26
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество» (эстрадные танцы)

(срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	современный танец	зачет экзамен	просмотр концертных номеров просмотр концертных номеров	1- 4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5*
2.	классический танец	зачет экзамен	просмотр экзерсисов у станка и на середине зала, концертных номеров и обязательных программных танцев	1- 4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
3.	народно-сценический танец	зачет экзамен	просмотр выученных элементов обязательных народных танцев просмотр концертных номеров и обязательных программных танцев	2- 4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
4.	сценическая практика	зачет экзамен	просмотр концертных номеров просмотр концертных номеров	1- 4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5*
5.	история хореографического искусства	экзамен	тестирование, викторина на знание балетного наследия	3- 4 год обучения (4 четверть) 5 год обучения (4 четверть)	5
6.	музыкальная грамота	контрольный урок	тестирование, викторина на знание музыкального материала	5 год обучения (4 четверть)	5
7.	музыкальный инструмент	зачет	академический концерт	5 год обучения (4 четверть)	5
8.	ритмика	зачет	просмотр выученных упражнений и концертных номеров	1- 2 год обучения (4 четверть)	2
9.	гимнастика	зачет	просмотр выученных упражнений	1-5 год обучения (4 четверть)	5

* - просмотр концертных номеров по учебным предметам «современный танец» и «сценическая практика» проводится одновременно, оценки выставляются отдельно по каждому учебному предмету.

Приложение №27
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество» (бальные танцы)

(срок обучения - 7лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	латино-американский танец	зачет экзамен	просмотр учебных танцевальных схем и обязательных программных танцев просмотр обязательных программных танцев	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
2.	европейский танец	зачет экзамен	просмотр учебных танцевальных схем и обязательных программных танцев просмотр обязательных программных танцев	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
3.	история хореографического искусства	контрольный урок экзамен	тестирование, викторина на знание балетного наследия	5- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
4.	музыкальный инструмент	контрольный урок зачет	академический концерт	1- 6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7
5.	гимнастика	зачет	просмотр выученных упражнений	1-7 год обучения (4 четверть)	7
6.	сценическая практика	зачет экзамен	просмотр концертных номеров и обязательных программных танцев	4-6 год обучения (4 четверть) 7 год обучения (4 четверть)	7

Приложение №28
к Положению о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной и итоговой аттестации

на обучении по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства **«Фортепиано»**
(срок обучения – 8 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной и итоговой аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета	Наличие итоговой аттестации
1.	специальность и чтение с листа	зачет **экзамен**	академический концерт прослушивание концертных программ	каждое полугодие 1,2,3,4,5,6,7и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 8 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	+
2.	ансамбль	зачет экзамен	академический концерт	каждое полугодие 4, 5,6 и 7 года обучения, за исключением 2 полугодия 7 года обучения 2 полугодие 7 года обучения	7	
3.	концертмейстерский класс	зачет экзамен	академический концерт	каждое полугодие 7и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 8 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	
4.	творческое музицирование	зачет	прослушивание творческих заданий	каждое полугодие 1, 2, 3, 4 года обучения	4	
5.	история искусства	контрольный урок зачет	устный опрос, тестирование	каждое полугодие 7 года обучения	7	
6.	хоровой класс	контрольный урок	прослушивание концертных номеров	каждое полугодие каждого года обучения	8*	
7.	сольфеджио	контрольный урок зачет **экзамен**	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический диктант, гармонический диктант), устный опрос по билетам	каждое полугодие 1, 2, 3, 4, 5,6,7 и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 4 и 8 года обучения 2 полугодие 4 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	+
8.	музыкальная литература	контрольный урок **экзамен**	устный опрос, письменная работа письменная работа (музыкальная викторина, тестирование)	каждое полугодие 4, 5,6, 7 и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 8 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	+
9.	слушание музыки	контрольный урок зачет	устный опрос, музыкальная викторина	каждое полугодие 1, 2и 3 года обучения, за исключением 2 полугодия 3 года обучения 2 полугодие 3 года обучения	3	
10	элементарная теория музыки	зачет	устный опрос, письменная работа	каждое полугодие 8 года обучения	8	

* изучение учебного предмета «хоровой класс» может быть завершено в любом году обучения на основании решения Педагогического совета в случаях мутации голоса учащегося, при наличии иных противопоказаний, подтвержденных медицинским документом.

Приложение №29
к Положению о текущем контроле успеваемости
промежуточной и итоговой аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной и итоговой аттестации

на обучении по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства

«Струнные инструменты» (скрипка)

(срок обучения – 8 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной и итоговой аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета	Наличие итоговой аттестации
1.	специальность	зачет **экзамен**	академический концерт	каждое полугодие 1,2,3,4,5,6,7и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 8 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	+
2.	ансамбль	зачет экзамен	академический концерт	каждое полугодие 4, 5,6, 7 и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 8 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	
3.	фортепиано	контрольный урок зачет	академический концерт	каждое полугодие 3,4,5,6,7и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 8 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	
4.	хоровой класс	контрольный урок	прослушивание концертных номеров	каждое полугодие каждого года обучения	8*	
5.	творческое музицирование	Зачет или контрольный урок	прослушивание творческих заданий (чтение с листа, подбор по слуху и т.п.)	каждое полугодие 1и 2 года обучения	2	
6.	слушание музыки	контрольный урок зачет	**устный опрос, музыкальная викторина**	каждое полугодие 1, 2и 3 года обучения, за исключением 2 полугодия 3 года обучения 2 полугодие 3 года обучения	3	
7.	музыкальная литература	контрольный урок **экзамен**	устный опрос, письменная работа письменная работа (музыкальная викторина, тестирование)	каждое полугодие 4, 5,6, 7 и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 8 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	+

8.	сольфеджио	контрольный урок зачет **экзамен**	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический диктант, гармонический диктант), устный опрос по билетам	каждое полугодие 1, 2, 3, 4, 5,6,7 и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 4 и 8 года обучения 2 полугодие 4 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	+
9.	оркестровый класс	контрольный урок	академический концерт	каждое полугодие 5, 6, 7 и 8года обучения	8	
10.	история искусства	контрольный урок	устный опрос, тестирование	каждое полугодие 7 года обучения	7	
11.	элементарная теория музыки	контрольный урок	устный опрос, письменная работа	каждое полугодие 8 года обучения	8	

* изучение учебного предмета «хоровой класс» может быть завершено в любом году обучения на основании решения Педагогического совета в случаях мутации голоса учащегося, при наличии иных противопоказаний, подтвержденных медицинским документом.

Приложение №30
к Положению о текущем контроле успеваемости,
промежуточной и итоговой аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной и итоговой аттестации

на обучении по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства
«Народные инструменты» (балалайка) (срок обучения 8 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной и итоговой аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета	Наличие итоговой аттестации
1.	специальность и чтение с листа	зачет **экзамен**	академический концерт	каждое полугодие 1,2,3,4,5,6,7и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 8 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	+
2.	ансамбль	зачет	академический концерт	каждое полугодие 4,5,6,7 и 8 года обучения	8	
3.	фортепиано	зачет	академический концерт	каждое полугодие 4,5,6,7 и 8 года обучения	8	
4.	хоровой класс	контрольный урок	прослушивание концертных номеров	каждое полугодие каждого года обучения	8*	
5.	творческое музицирование	контрольный урок	прослушивание творческих заданий (чтение с листа, подбор по слуху и т.п.)	Каждое полугодие 1,2 3 года обучения	3	
6.	слушание музыки	контрольный урок зачет	устный опрос, музыкальная викторина	каждое полугодие 1, 2и 3 года обучения, за исключением 2 полугодия 3 года обучения 2 полугодие 3 года обучения	3	
7.	музыкальная литература	контрольный урок **экзамен**	устный опрос, письменная работа письменная работа (музыкальная викторина, тестирование)	каждое полугодие 4, 5,6, 7 и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 8 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	+
8.	сольфеджио	контрольный урок зачет **экзамен**	-письменная работа (мелодический, гармонический диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. -устный опрос по билетам, письменная работа (мелодический, гармонический диктант) - письменная работа (мелодический диктант, гармонический диктант), устный опрос по билетам	каждое полугодие 1, 2, 3, 4, 5,6,7 и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 4 и 8 года обучения 2 полугодие 4 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	+
9.	оркестровый класс	зачет	академический концерт	каждое полугодие 5,6,7 и 8 года обучения	8	
10.	история искусства	зачет	устный опрос, тестирование	каждое полугодие 7 года обучения	7	

11.	элементарная теория музыки	зачет	устный опрос, письменная работа	каждое полугодие 8 года обучения	8	

* изучение учебного предмета «хоровой класс» может быть завершено в любом году обучения на основании решения Педагогического совета в случаях мутации голоса учащегося, при наличии иных противопоказаний, подтвержденных медицинским документом.

Приложение № 31
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество» (классический танец) (срок обучения – 8лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежу-точной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета	Наличие итоговой аттеста-ции
1.	танец	зачет	просмотр выученных упражнений и концертных номеров	каждое полугодие 1, 2 года обучения	2	_
2.	ритмика	зачет	просмотр выученных упражнений и концертных номеров	каждое полугодие 1, 2 года обучения	2	_
3.	гимнастика	зачет	просмотр выученных упражнений	каждое полугодие 1, 2 года обучения	2	-
4.	классический танец	зачет **экзамен**	просмотр экзерсисов у станка и на середине зала	каждое полугодие 3,4,5,6,7и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 8 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	+
5.	народно-сценический танец	зачет **экзамен**	просмотр экзерсисов у станка и на середине зала, концертных номеров и обязательных программных танцев	каждое полугодие 4, 5, 6, 7 и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 8 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	+
6.	подготовка концертных номеров	зачет	просмотр концертных номеров	каждое полугодие каждого года обучения	8	-
7.	слушание музыки и музыкальная грамота	контрольный урок зачет	тестирование, викторина на знание музыкального материала	каждое полугодие 1, 2, 3, 4 года обучения, за исключением 2 полугодия 4 года обучения 2 полугодие 4 года обучения	4	_
8.	музыкальная литература	контрольный урок зачет	письменная работа	каждое полугодие 5 и 6 года обучения, за исключением 2 полугодия 6 года обучения 2 полугодие 6 года обучения	6	_
9.	история хореографического искусства	контрольный урок **экзамен**	тестирование, викторина на знание балетного наследия	каждое полугодие 7 и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 8 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	+
10	историко-бытовой танец	зачет экзамен	просмотр экзерсисов у станка и на середине зала, концертных номеров и обязательных программных танцев	каждое полугодие 4, 5, 6, 7, 8 года обучения за исключением 2 полугодия 8 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	-
11	основы игры на музыкальном инструменте	контрольный урок зачет	академический концерт	каждое полугодие 2, 3,4,5,6,7и 8 года обучения, за исключением 2 полугодия 8 года обучения 2 полугодие 8 года обучения	8	-

Приложение № 32
к Положению о текущем контроле успеваемости
и промежуточной аттестации учащихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации

на обучении по дополнительной предпрофессиональной программе в области театрального искусства
«Искусство театра» (срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежу-точной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета	Наличие итоговой аттеста-ции
1.	основы актерского мастерства	зачет **экзамен**	просмотр сценических работ просмотр театральной постановки	каждое полугодие каждого года обучения, за исключением 2 полугодия5 года обучения 2 полугодие 5 года обучения	5	+
2.	художественное слово	зачет **экзамен**	просмотр сценических работ	каждое полугодие каждого года обучения, за исключением 2 полугодия 5 года обучения 2 полугодие 5 года обучения	5	_
3.	сценическое движение	зачет экзамен	просмотр тренингов в форме комбинаций или композиций	каждое полугодие 2,3,4,5 года обучения за исключением 2 полугодия 5 года обучения 2 полугодие 5 года обучения	5	-
4.	ритмика	контрольный урок зачет	просмотр выученных упражнений	каждое полугодие каждого года обучения, за исключением 2 полугодия 5 года обучения 2 полугодие 5 года обучения	5	-
5.	танец	зачет	просмотр выученных упражнений и концертных номеров	каждое полугодие 1 года обучения	1	-
6.	подготовка сценических номеров	зачет	просмотр сценических номеров	каждое полугодие каждого года обучения	5	-
7.	слушание музыки и музыкальная грамота	контрольный урок зачет	тестирование, викторина на знание музыкального материала	каждое полугодие 1, 2, 3, 4 и 5 года обучения, за исключением 2 полугодия 5 года обучения 2 полугодие 5 года обучения	5	_
8.	беседы об искусстве	контрольный урок зачет	тестирование на знание программного материала	каждое полугодие 1 и 2 года обучения, за исключением 2 полугодия 2 года обучения 2 полугодие 2 года обучения	2	_
9.	история театрального искусства	зачет **экзамен**	тестирование на знание программного материала	каждое полугодие 3,4 и 5 года обучения, за исключением 2 полугодия 5 года обучения 2 полугодие 5 года обучения	5	+
10	техника речи	зачет зачет	просмотр сценических работ	каждое полугодие каждого года обучения, за исключением 2 полугодия 5 года обучения 2 полугодие 5 года обучения	5	-
11	грим	зачет	практическая работа	каждое полугодие 1 года обучения	1	-